



DAMSI FIGUEROA VERDUGO

MUERTE NATURAL

delarchivo

“Mirada y palabra hacen al poeta”, afirma Luis Cernuda. En el presente poemario de Damsi Figueroa este aserto cobra pleno sentido. La mirada se empapa de un asombro que abarca la naturaleza, los seres humanos, la cultura, las artes, los sentimientos, la historia, el silencio, la vida y la muerte, trazando un relato de cómo nace, crece y se desarrolla la palabra poética de la hablante.

Muerte natural es un mundo que se ofrece rico y variado, único y múltiple, sombrío y luminoso, bordeando el asombro ante la belleza y profundidad permanentes de la palabra poética.

PATRICIA PINTO

